




BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: 21. MÄRZ 2005

KÜNSTLER	ROY HALL
TITEL	Rocks
LABEL	Bear Family Records
KATALOG #	BCD 16747
PREIS-CODE	AR
ISBN-CODE	3-89916-104-1
EAN-CODE	 4 000 127 167477
FORMAT	CD Digipac mit 56-seitigem Booklet
GENRE	Rock 'n' Roll
ANZAHL TITEL	27
SPIELDAUER	70:42



- 27 Songs, 71 Minuten
- Digipac mit 56-seitigem Booklet
- Zum ersten Mal eine komplette CD der Rock 'n' Roll Legende Roy Hall
- Zusammengestellt vom Rock 'n' Roll Experten Bill Millar, Lebensgeschichte von Martin Hawkins

INFORMATIONEN

Wer war Roy Hall?

Hat dieser Typ Skeeter Davis, Elvis und Jerry Lee Lewis entdeckt und in einem Sumpf in Florida an **Whole Lotta Shakin' Goin' On** mitgeschrieben? Oder war er irgendein unbedeutender Künstler, der vor 50 Jahren einige sehr obskure, aber ganz wunderbare Songs aufgenommen hat? Da gibt's nur eins: Musik anhören, Begleittext lesen und sich eine eigene Meinung bilden. Eines steht fest: Auch wenn Roy Hall nicht wirklich all das vollbracht hat, was er behauptet – gegeben hat es den Mann ganz sicher! Er war mit von der Partie, als der Country Boogie allmählich zu Rockabilly und Rock 'n' Roll mutierte. Er leitete einen eigenen Nachtclub in Nashville, als Jerry Lee Lewis in die Stadt kam. Er nahm **See You Later Alligator** vor Bill Haley auf und **Whole Lotta Shakin' Goin' On** vor Jerry Lee Lewis. Und in den Sun Studios aufgenommen hat er auch. Die volle Bedeutung von Roy Hall für die Rockmusik läßt sich an einer geraden Linie ablesen: von der rustikalen Spielfreude eines **Dirty Boogie** über die '55er- und '56er-Knaller wie etwa **All By Myself**, **Blue Suede Shoes** etc. bis hin zu späten Sun-Aufnahmen. Ganz nebenbei fielen noch ein paar unglaubliche Raritäten ab – wie zum Beispiel die Single für das Kurzzeit-Label von Webb Pierce: eine Scheibe, die offenbar noch nie so recht jemand gesehen, geschweige denn gehört hat.

Kurzum: Das Ganze ist eine wahnwitzige Geschichte (mit einigen Webfehlern....) – und genauso irre ist die Musik.

TITELLISTUNG

1. Whole Lotta Shakin' Goin' On
2. Diggin' The Boogie
3. Off-Beat Boogie
4. Move On
5. Three Alley Cats

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

6. See You Later Alligator
7. Christine
8. Blue Suede Shoes
9. All By Myself
10. Don't Stop Now
11. You Ruined My Blue Suede Shoes
12. Dirty Boogie
13. She Sure Can Rock Me
14. Three Alley Cats
15. Bed Spring Motel (23 Spring Street)
16. Dig Everybody Dig That Boogie
17. Go Go Little Queenie
18. One Monkey Can't Stop The Show
19. Flood Of Love
20. My Girl And His Girl
21. Lost My Baby
22. Sweet Love On My Mind
23. Christine
24. Diggin' The Boogie (alt)
25. Mule Boogie
26. Luscious
27. My Girl And His Girl

EBENFALLS BEI UNS ERSCHIENEN:

KÜNSTLER	TITEL	NUMMER	PC	FORMAT
CONNIE FRANCIS	Rocks	BCD 16318	AR	CD Digipac
GLEN GLENN	Rocks	BCD 16671	AS	CD Digipac
WANDA JACKSON	Rocks	BCD 16631	AR	CD Digipac
SONNY JAMES	Rocks	BCD 16679	AR	CD Digipac
CARL PERKINS	Rocks	BCD 16752	AR	CD Digipac
CONWAY TWITTY	Rocks	BCD 16670	AR	CD Digipac
RUSTY YORK	Rocks	BCD 16543	AR	CD Digipac