



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

VERÖFFENTLICHUNG 30. AUGUST 2004

<b>KÜNSTLER</b>	<b>VERSCHIEDENE</b>
<b>TITEL</b>	<b>Ich will, daß es das alles gibt</b>
<b>LABEL</b>	Bear Family Records
<b>KATALOG #</b>	BCD 16059
<b>PREIS-CODE</b>	AS
<b>ISBN-CODE</b>	3-89916-076-2
<b>EAN-CODE</b>	 4 000127 160591
<b>FORMAT</b>	CD D-PAC
<b>GENRE</b>	Historische Aufnahmen
<b>ANZAHL TITEL</b>	26
<b>SPIELDAUER</b>	80:00



## INFORMATIONEN

"Homosexualität auf Schallplatte" – Bear Family hat sich ein ehrgeiziges Ziel gesteckt: eine repräsentative Veröffentlichung der deutschsprachigen Aufnahmen des 20. Jh., die Homosexualität thematisieren, eine musikalische Geschichte von Versteckspiel und Mut, von Diskriminierung und Emanzipation.

Die erste Folge präsentierte alle Aufnahmen aus Kaiserzeit, Weimarer Republik und Nazizeit, darunter erstmals seit 80 (!) Jahren die Wiederveröffentlichung einer Gesangsaufnahme der berühmten Homosexuellen Hymne *Das Lila Lied*. "Rundum seriös..., und auch für Heteros aufklärerisch – und für alle vergnüglich" (Hannoversche Allg. Zeitung), "Eine kleine, kostbare Edition!" (taz), "Vorbildlich ausgestattete Sammlung... Daran Spaß zu haben, muss man nicht schwul sein" (Titel – Magazin für Literatur und Film), "Genauso unterhaltsam wie informativ" (Schweizer Szene Blatt KONTAKT).

Die Reihe geht weiter, nun liegt die zweite Folge vor:

'Ich will, daß es das alles gibt' bringt 26 Aufnahmen aus den Jahren 1952-1976 - Spieß und Muff der Adenauer-Ära werden ebenso lebendig wie die ersten Anzeichen der so genannten sexuellen Revolution und Liberalisierung in den 60ern bis hin zur Aufbruchsstimmung der frühen Siebziger. Mit dabei sind Künstlerinnen und Künstler von Rang und Namen wie Hildegard Knef, Georg Kreisler, Cissy Kraner, André Heller, Udo Lindenberg, Bernd Clüver, Helen Vita, Daliah Lavi, Heinz Ehrhardt und viele andere. Die Stücke sind musikalische Spiegel ihrer Zeit, anrührend, aufmüpfisch, engagiert, witzig, peinlich, unverschämt und böseartig.

Ein Großteil der Titel erscheint hier erstmals auf CD und nach vielen Jahrzehnten überhaupt wieder auf einem Tonträger - etwa die historischen, ersten Travestieaufnahmen der BRD von Marcel André, dem bekannten Travestiestar der 50er und 60er - wahrer Tuntentrash der frühen Jahre - ,Ur-Frivoles aus den frühen 50ern oder ein Titel der ersten deutschen Frauenrockband überhaupt.

Ein ???-seitiges, opulent gestaltetes Booklet mit Discographie, zahlreichen Fotos und Illustrationen erzählt die Geschichte aller Aufnahmen mit ausführlichen Hintergrundinformationen und aktuellen Stellungnahmen vieler Künstler und Künstlerinnen zu ihren Aufnahmen von damals.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany  
www.bear-family.de



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

## TITELLISTUNG

**Georg Kreisler:** Mein Sekretär  
**Gisela (Jonas):** Der Novak (III. Teil)  
**Marcel André:** In der Bar Celona (mit Intro)  
**Cissy Kraner:** Aber den Novak lass' ich nicht verkommen  
**Hildegard Knef:** ... und der Mann mit der Harmonika  
**Helen Vita:** Die beiden Schwestern (Les deux soeurs)  
**Klaus Günter Neumann:** Schwuchtelball  
**Marcel André:** So warm wie ich und du  
**Klaus-Dieter und seine Brüder:** Wo ist denn der süße Popo?  
**Die Drei Travellers:** Wär' das ein Leben (Mah-ná-Mah-ná)  
**Sonny Costa:** Homo Joe  
**Sonny Costa:** Er  
**Johnny Delgada:** Wir zwei, wir sind nicht wie die andern  
**Edith Elsholtz:** Ich stell' mich um auf andersrum  
**André Heller:** Denn ich will  
**Udo Lindenberg:** Ganz egal  
**Hans Hass jun.:** Was soll ich tun - mein Freund  
**Detlev:** So schwul kann doch kein Mann sein  
**Rita Jané:** Lesbos  
**Flying Lesbians:** Die Bisexualität  
**André Heller:** Mein Herr  
**Bernd Clüver:** Mike und sein Freund (Under One Roof)  
**Daliah Lavi:** Das bleibt immer ein Geheimnis  
**evt. Ursula Herking:** Auf einer einsamen Insel / Der Schiffbruch  
**evt. Ursula Herking:** Ragout fin de siècle (Im Hinblick auf gewisse Lokale)  
**Heinz Erhardt:** Ritter Fips – Fips im Winter

## EBENFALLS BEI UNS ERSCHIENEN:

TITEL	NUMMER	FORMAT
Wir sind, wie wir sind!	BCD 16055 AS	CD D-PAC
Homosexualität auf Schallplatte, Teil I Aufnahmen 1900 bis 1936		